



ERITYISASIOITA 2017

Edellisen vuoden syksyllä Ilokivessä järjestetty osittain ikärajan Höstfest-festivaali laajensi ja monipuolisti Hear ry:n nuorille suunnattua ja nuorten kanssa toteutettua toimintaa huomattavasti. Vuonna 2017 näitä uusia osallistamisen polkuja pyritään leventämään entisestään. Myös muuta yhteisöllistä toimintaa pidetään yllä muun muassa säännöllisin nuorille suunnatuin yhteisöradiotyöpajoin.

Yhdistys järjestää avoimia ja maksuttomia radiokoulutustapahtumia sekä itsenäisesti että oppilaitosten kanssa ja tarjoaa studiotilojaan ja välineitään kiinnostuneiden käyttöön. Yhdistys jatkaa yhteistyötä oppilaitosten lisäksi kaupungin taidetoimijoiden ja yhteiset arvot jakavien yhdistysten ja yritysten kanssa.

Syksyllä järjestetään ikärajan musiikki- ja taidefestivaali ja sen järjestämisessä ja ideoimisessa ollaan mahdollisimman avoimia heti ensihetkestä lähtien.

Hear ry kehittää edelleen avoimen verkkopalvelintilan käyttömahdollisuuksia. Oma hear.fi -palvelin tukee radiotoiminnan lisäksi myös muuta toimintaa, kuten tapahtumajärjestämistä. Myös tapahtumajärjestämiseen järjestetään matalan kynnyksen työpajoja, joista tiedotetaan erityisesti nuorille ja opiskelijoille.

Hear jatkaa aktiivista toimintaansa nuorten ja nuorten aikuisten aktivoimisessa mielekkääseen tekemiseen. Hear on aktiivinen myös Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunnan toiminnassa ja sen radioinnissa, Jyväskylän tapahtumanjärjestäjien yhteistyössä ja ottaa aktiivisesti kantaa kaupungin nuoriso- ja kulttuuripolitiikkaan.

Hear ry osallistuu muiden järjestämiin tapahtumiin järjestämällä niihin sisältöä, sekä tallentamalla ja radioimalla niitä. Tapahtumia pyritään tekemään saavutettaviksi myös ihmisille, jotka syystä tai toisesta eivät pääse paikan päälle. Hear pyrkii vuoden aikana järjestämään tapahtumista radiolähetysten lisäksi myös video- ja kuvastriimejä. Radio opastaa myös muita toimijoita radioimaan toimintaansa ja ideoitaan itsenäisesti.

Yhdistys pitää kiinni periaatteestaan, että toiminta on hallitukselle ja jäsenille mukavaa eikä lähde mukaan mihinkään sellaiseen, mikä tuntuu liian ikävältä tai raskaalta

TOIMITILAT

Hear ry vuokraa itselleen käyttöön toimitilat. Oma toimitila mahdollistaa harjoittelijoille paremmat työolosuhteet sekä muun muassa vakituisen radiostudion ja taidetyötilan ylläpidon. Toimitilat voidaan jakaa esimerkiksi jonkin toisen yhdistyksen kanssa. Edellisten vuosien yhteistyötä Yläkaupungin Yö ry:n kanssa pyritään toimitilojen osalta jatkamaan.

TIEDOTUS

Nettisivuilla ja Facebookissa toimii kalenteri, johon voi helposti merkitä tapahtumia ja lähetyksiä. Lisäksi tiedotukseen käytetään jo vakiintuneeseen tapaan yhdistyksen sähköpostilistoja, Facebook-sivua ja -tapahtumia, Youtubea, Twitteriä, Instagramia ja oppilaitosten sähköpostilistoja. On oleellista toimia niissä välineissä, joita myös nuoret käyttävät.

Hear ry osallistuu muun muassa yliopistojen järjestömessuille ja myös muihin yhdistyksille avoimiin tiedotustapahtumiin.

Yhdistyksellä on tiedottaja, jolla on päävastuu tiedotuksesta.

YHTEISÖRADIO HEAR

Hear ry järjestää muun muassa kouluilla ja tapahtumien yhteydessä radiotyöpajoja ja muita koulutuksia lähettämistä ja muusta radiotoiminnasta kiinnostuneille. Opetetaan myös muita tapahtumanjärjestäjiä lähettämään itse tapahtumiaan sekä kerrotaan mahdollisuudesta pyytää Hear mukaan arkistomaan ja radioimaan.

Radio Hear toimii vastavuoroisesti, monipuolisesti ja helposti lähestyttävästi. Yhdistykselle on hankittu vuonna 2016 jonkin verran radiotarvikkeita lainattavaksi tekijöille, joilla ei ole omaa välineistöä. Vuonna 2017 laitelainausta pyritään laajentamaan ja kehittämään.

Radio Hear jalkautuu myös muihin kuin musiikkitapahtumiin, muun muassa taidenäyttelyihin, runoustapahtumiin, kulttuurifestivaaleihin ja poliittisiin tilaisuuksiin. Hear jatkaa Jyväskylän yliopiston ylioppilaskunnan edustajiston kokousten ja tapahtumien radiointeja.

TAPAHTUMAT

Yhdistys järjestää keikkoja paikallisille yhtyeille ja tilaisuuksia, joita muut eivät järjestä.

Syksyllä 2017 yhdistys järjestää Höstfest-festivaalin tai Höstfest-klubeja, joissa merkittävä osa ohjelmasta on saavutettavissa ilman ikärajoja. Festivaali keskittyy laadukkaaseen ja monipuoliseen elävään musiikkiin ja ottaa rohkeastikin riskejä varman tuoton sijaan. Höstfest on monitaiteinen, valtakunnallisesti kiinnostava ilmiö, jota järjestämässä on suuri joukko sekä ammattitaiteilijoita että harrastelijoita. Tekemisen ytimessä on suuri joukko vapaaehtoisia ja yleisö pyritään ottamaan mukaan myös tapahtuman ideointiin ja tuotantoon. Ohjelmaa järjestetään myös alle 18-vuotiaille ja heidän kanssaan.

Tapahtumien pääsymaksut pyritään pitämään alhaisina ja järjestetään mahdollisimman paljon maksuttomia tapahtumia.

Jokaiselle järjestettävälle tapahtumalle valitaan vastuuhenkilö, joka tiedottaa tekemisistään hallitukselle. Tapahtumaan määrätty vastuuhenkilö on päävastuussa tapahtuman järjestämisestä ja siitä tiedottamisesta.

NETTISIVUT JA PALVELIMET

Kaikki oleellinen ja ajankohtainen tieto tulee löytyä nettisivujen kautta. Tiedotusta täydennetään Facebookissa, Youtubessa, Twitterissä ja Instagramissa toimimisella.

Hear ylläpitää omalla palvelimellaan jäsenilleen sähköpostia, kotisivutilaa, IRC-kanavaa, nettiradiopalveluita ja muita striimauspalveluita sekä sähköpostilistoja. Käyttäjien toiveiden pohjalta ollaan avoimia uusille toiminnoille. Hearin oma palvelin toimii mahdollisimman avoimena tilana kaikille yhdistyksen jäsenten toiminnalle.

MUUTA

Kaikessa toiminnassa kiinnitetään huomiota ympäristövaikutuksiin ja pyritään muun muassa suosimaan kierrätysmateriaaleja ja välttämään turhaa tavaroiden ja ihmisten siirtelyä ja paperinkulutusta. Yhdistys pyrkii toimimaan mahdollisimman epäkaupallisesti ja suosimaan yhteistyökumppaneissaankin samat arvot jakavia toimijoita. Hear toimii aktiivisesti avoimen kaupunkitilan ja kaupunkikulttuurin puolesta puhujana sekä itsenäisesti että yhteistyössä Jyväskylän kaupungin ja Jyväskylän yliopiston kanssa. Yhdistys ottaa mahdollisimman ennakkoluulottomasti kaikenikäisiä ihmisiä mukaan osaamaan.

Yhdistystoiminta pidetään mukavana eikä stressata asioista liikaa tai lähdetä tarpeettomasti mukaan ikäviin asioihin.